

Associazione Valter Cococcia

C.F.: 97256450582 – c/c postale n. 31719677

www.associazionevaltercococcia.it

12° Premio nazionale per giovani musicisti

Sabato 25 giugno 2011 – Ore 19,45

Roma - Sala Baldini - Piazza Campitelli, 9

Ingresso libero

Maria Teresa De Sanio, violino

Rodolfo Focarelli, pianoforte

J.S. BACH Adagio-Fuga (dalla I Sonata in Sol min. per violino solo)

W.A. MOZART Sonata n. 4 in Mi min. KV 304 per Violino e Pianoforte
(Allegro-Tempo di Minuetto)

P. de SARASATE Malaguena

J. MASSENET Meditation di Thais

G. PUGNANI-KREISLER Preludio e Allegro

E. BLOCH Nigun

Associazione Valter Cococcia

C.F.: 97256450582 – c/c postale n. 31719677

www.associazionevaltercococcia.it

BIOGRAFIE

Maria Teresa De Sanio

Nata a Foggia nel 1993. Ha iniziato lo studio del violino all'età di 5 anni sotto la guida del padre e si è subito distinta per le sue qualità musicali. Dall'età di 7 anni ha partecipato ad oltre venti concorsi nazionali e internazionali, come il concorso nazionale "Premio Città del Barocco", il concorso internazionale "Città di Barletta", il concorso nazionale "Città di Ortona", il concorso nazionale "Città di Castellammare di Stabia", il concorso nazionale "Città di Brindisi" ecc., ottenendo sempre primi premi assoluti, aggiudicandosi borse di studio e riconoscimenti prestigiosi come la medaglia d'argento del Presidente della Repubblica. Nel 2006 e nel 2010 è risultata finalista al "Premio Nazionale delle Arti" organizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione e si è esibita presso il Conservatorio di Musica N. Paganini di Genova e N. Rota Di Monopoli.

Tiene concerti per importanti associazioni e istituzioni concertistiche nazionali, sia in formazione di Duo "Violino e Pianoforte" che in formazioni cameristiche.

Si è esibita come solista con varie orchestre, quali l'orchestra Filarmonica di Bacau (Romania), l'orchestra Sinfonica di Capitanata, l'orchestra da camera N. Piccinni di Bari, l'orchestra da camera dell'AGIMUS di Foggia, l'orchestra sinfonica Nuovi Spazi Sonori.

Selezionata, ultimamente si è esibita in qualità di solista con l'orchestra sinfonica del Conservatorio, eseguendo il concerto n.3 in si min. per violino e orchestra di C. Saint-Saens nell'ambito della manifestazione "Musica nelle Corti di Capitanata", organizzata dal conservatorio di musica U. Giordano di Foggia.

Diplomata in violino all'età di diciassette anni col massimo dei voti, lode e menzione d'onore presso il Conservatorio di musica "U. Giordano" di Foggia, si perfeziona con violinisti di fama internazionale, come Felix Ayo, Ilya Grubert, Pasquale Pellegrino e Marco Fiorentini.

Rodolfo Focarelli

Nato a Roma nel 1992. Ha intrapreso lo studio del pianoforte all'età di nove anni con il M° Angela Chiofalo, con la quale ha studiato per sei anni fino all'esame di compimento inferiore di pianoforte al Conservatorio di Latina.

Ha seguito tutte le edizioni della masterclass estiva "In vacanza col tuo strumento", sotto la guida prima della stessa Angela Chiofalo, poi dei M° Konstantin Bogino e Laura Pietrocini, con i quali da tre anni prosegue attualmente gli studi da diplomando, presso l'Accademia Internazionale di Roma.

E' stato inoltre iscritto dal 2008 al 2010 presso l'Accademia Cabrini di Roma. Da diversi anni segue varie masterclass sotto la guida del M° Bogino, assistito dalla sorella Svetlana Bogino e da suo marito Vladimir Ogarkov, oltre che da Laura Pietrocini, a San Gemini, Lucca, Ptuj, Toscana. Durante l'infanzia è risultato secondo e primo premio rispettivamente ai concorsi "Harmoniae" e "Anemos" di Roma.

Dal 2007 fino all'anno in corso ha partecipato, qualificandosi sempre per le fasi finali, al concorso tedesco "Jugend musiziert", prima come solista, poi in duo con viola e in trio con violino e violoncello. E' in procinto di conseguire la maturità scientifica e il diploma di pianoforte.